

14. September – Kreuzerhöhung

Kehrvers GL 517 transponiert:

Der Herr ver - gibt die Schuld und ret - tet un - ser Le - ben.

T: nach Ps 103, 3.4 | M: Josef Seuffert (1926-2918) in: GL 1975 (527, 5) | S: Anton Stingl jun.

Oder: Ihr sollt die Ta - ten Got - tes nicht ver - ges - sen.

T: Ps 78, 7b

M u. S: Anton Stingl jun.

Psalm 78, 1-2. 34-35. 36-37. 38ab u. 39

dach-ten da - ran, dass Gott ihr Fels ist, dass Gott, der Höch-ste, ihr Er-lö-ser ist. Kv

The first system of music consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clef). The vocal line begins with a quarter rest, followed by a series of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The piano accompaniment features a steady bass line with chords in the right hand.

3. Doch sie be - tör-ten ihn mit ih-rem Mund, be - lo-gen ihn mit ih-rer Zun-ge.

The second system continues the vocal line with a quarter rest, followed by quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The piano accompaniment continues with similar harmonic support.

ihr Herz hielt nicht an ihm fest, sie wa-ren nicht treu sei-nem Bun-de. Kv

The third system continues the vocal line with a quarter rest, followed by quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The piano accompaniment continues with similar harmonic support.

4. Doch er ist barm-her-zig, er ver-gibt die Schuld und ver-nich-tet nicht. Er

The fourth system continues the vocal line with a quarter rest, followed by quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The piano accompaniment continues with similar harmonic support.

dach-te da - ran, dass sie Fleisch sind, nur ein Hauch, der ver-geht und nicht wie-der - kehrt. Kv

The fifth system continues the vocal line with a quarter rest, followed by quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The piano accompaniment continues with similar harmonic support.

T: Münsterschwarzacher Psalter | M u. S: Anton Stingl jun. nach einem Psalmmodell von Erhard Quack (1904-1983)

Ruf vor dem Evangelium

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

T: Liturgie  
 M: Heinrich Rohr (1902-1997)  
 in: GL 1975 (530, 4)  
 S: Anton Stingl jun.

V. Wir be - ten dich an, Herr Je - sus Chri - stus und prei - sen dich;  
 denn durch dein hei - li - ges Kreuz hast du die Welt er - löst.

T: Liturgie | M: Anton Stingl jun. nach der Antiphon »Crucem tuam«