

26. Sonntag im Jahreskreis (B)

Kehrvers GL 312, 7 oder:

Die Be - feh - le des Herrn er - fül - len das Herz mit Freu - de.

The musical score for the refrain is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line features a simple, rhythmic melody with a final cadence. The piano accompaniment provides a steady harmonic support with chords and moving bass lines.

T: vgl. Ps 19, 9a | M u. S: Anton Stingl jun.

Psalm 19, 8. 10. 12-13. 14

1. Die Wei-sung des Herrn ist voll - kom - men, sie er-quickt die See - le.

The first system of the Psalm 19 score includes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are '1. Die Wei-sung des Herrn ist voll - kom - men, sie er-quickt die See - le.' The music is in G major and 4/4 time, with a clear vocal melody and piano accompaniment.

Das Zeug-nis des Herrn ist ver - läss - lich, den Un-wis-sen-den macht es

The second system of the Psalm 19 score includes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'Das Zeug-nis des Herrn ist ver - läss - lich, den Un-wis-sen-den macht es'. The music continues in G major and 4/4 time.

wei - se. Kv 2. Die Furcht des Herrn ist rein, sie be-steht für e - wig.

The third system of the Psalm 19 score includes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'wei - se. Kv 2. Die Furcht des Herrn ist rein, sie be-steht für e - wig.' The music continues in G major and 4/4 time.

Die Ent - schei-de des Herrn sind wahr, ge - recht sind sie al - le. Kv

The fourth system of the Psalm 19 score includes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'Die Ent - schei-de des Herrn sind wahr, ge - recht sind sie al - le. Kv'. The music concludes in G major and 4/4 time.

3. Auch dein Knecht lässt sich durch sie er - leuch - ten. Reich ist be - lohnt, wer sie be - ach - tet.

Wer wird all sei - ner Feh - ler ge - wahr? Sprich mich frei von ver - bor - ge - nen Sün - den! Kv

4. Auch vor Ver - mes - se - nen be - hü - te dei - nen Knecht, sie sol - len nicht ü - ber mich

herr - schen. Dann wer - de ich voll - kom - men sein: frei von schwe - rer Ver - feh - lung. Kv

T: Münsterschwarzacher Psalter | M u. S: Anton Stingl jun. nach einem Psalmmodell von Erhard Quack (1904–1983)

Ruf vor dem Evangelium

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.



T: Liturgie

M: Heino Schubert (1928-2018)

in: GL 1975 (530, 2)

S: Anton Stingl jun.



V. Dein Wort, o Herr, ist Wahr-heit: hei - li - ge uns in der Wahr-heit!

T: vgl. Joh 17, 17 | M: Anton Stingl jun. nach GL (530, 2)