

20. Sonntag im Jahreskreis (B)

Kehrvers GL 212 oder:

Ko - stet und seht: Der Herr ist gut!

The musical score for the chorus is written for piano in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody is simple and homophonic, with the piano accompaniment providing a steady harmonic support.

T: Ps 94, 3a

M u. S: Anton Stingl jun.

Psalm 34, 2-3. 10-11. 12-3. 14-15

1. Al - le - zeit will ich den Herrn lob - prei - sen, sein Lob sei stets in mei - nem Mun - de!

The musical score for the first verse of Psalm 34 is written for piano in G major and 4/4 time. It features a treble and bass clef staff. The melody is simple and homophonic, with the piano accompaniment providing a steady harmonic support.

Mei - ne See - le rüh - me sich des Herrn, die Ar - men sol - len es hö - ren und fröh - lich sein! Kv

The musical score for the second verse of Psalm 34 is written for piano in G major and 4/4 time. It features a treble and bass clef staff. The melody is simple and homophonic, with the piano accompaniment providing a steady harmonic support.

2. Fürch - tet den Herrn, ihr sei - ne Hei - li - gen; denn die ihn fürch - ten,

The musical score for the third verse of Psalm 34 is written for piano in G major and 4/4 time. It features a treble and bass clef staff. The melody is simple and homophonic, with the piano accompaniment providing a steady harmonic support.

lei - den kei - nen Man - gel. Selbst Lö - wen dar - ben und lei - den Hun - ger,

The musical score for the fourth verse of Psalm 34 is written for piano in G major and 4/4 time. It features a treble and bass clef staff. The melody is simple and homophonic, with the piano accompaniment providing a steady harmonic support.

doch wer den Herrn sucht, braucht kein Gut zu ent-beh-ren. Kv 3. Kommt, ihr

Söh-ne, hö-ret mich! Die Furcht des Herrn will ich euch leh-ren. Wer ist der

Mensch, der Lust hat am Le-ben, der Ta-ge sich wünscht, um Gu-tes zu se-hen. Kv

4. Hü-te dei-ne Zun-ge vor dem Bö-sen und dei-ne Lip-pen vor fal-scher Re-de!

Lass ab vom Bö-sen und tu das Gu-te, trach-te nach Frie-den und such ihn zu er-grei-fen! Kv

Ruf vor dem Evangelium

Halleluja GL 174, 5

V. Wer mein Fleisch isst und mein Blut trinkt, der bleibt in mir, und ich bleibe in ihm.

T: Joh 6, 56 | M: Anton Stingl jun. nach der Antiphon »Alleluia, faciem tuam«