

18. Sonntag im Jahreskreis (B)

Kehrvers GL 36, 1 oder:

Der Herr gab ih-nen Brot vom Him-mel.

Musical score for the chorus 'Der Herr gab ihnen Brot vom Himmel.' in G major, 4/4 time. The score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady bass line with chords in the right hand.

T: Ps 78, 24b

M u. S: Anton Stingl jun.

Psalm 78, 3-4b. 23-24. 25 u. 54

Musical score for the first verse of Psalm 78. The vocal line begins with a rest followed by the lyrics: '1. Was wir ge-hört und er-fah-ren, was uns die Väter er-zähl-ten, das wol-len wir vor ih-ren'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and a bass line.

Musical score for the second verse of Psalm 78. The vocal line continues with: 'Kin-dern nicht ver-ber-gen, dem kom-men-den Ge-schlecht wol-len wir's er-zäh-len.' The piano accompaniment features a prominent bass line with sustained notes. A 'Kv' (Crescendo) marking is present at the end of the phrase.

Musical score for the third verse of Psalm 78. The vocal line begins with: '2. Und er be-fahl den Wol-ken in der Hö-he, er öff-ne-te die To-re des Him-mels.' The piano accompaniment continues with harmonic support.

Musical score for the fourth verse of Psalm 78. The vocal line continues with: 'Man-na ließ er auf sie reg-nen zur Spei-se und gab ih-nen Brot vom Him-mel.' The piano accompaniment features a strong bass line. A 'Kv' (Crescendo) marking is present at the end of the phrase.

3. Je-der aß vom Brot der Star-ken; er sand-te Nah-rung, sie zu sät-ti-gen. Er

brach-te sie in sein hei-li-ges Ge - biet, zum Berg, den sei-ne Rech-te er - wor-ben. Kv

T: Münsterschwarzacher Psalter | M u. S: Anton Stingl jun. nach einem Psalmmodell von Rudolf Thomas (1924-1987)

Ruf vor dem Evangelium

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

T: Liturgie
M: Heino Schubert (1928-2018)
in: GL 1975 (530, 2)
S: Anton Stingl jun.

V. Nicht nur vom Brot lebt der Mensch, son-dern von je-dem Wort aus Got-tes Mund.

T: vgl. Mt 4, 4b | M: Anton Stingl jun. nach GL 1975 (530, 2)