

Vierter Fastensonntag (C)

Kehrvers GL 212 oder:

Ko - stet und seht: Der Herr ist gut!

The musical score for the chorus is written for piano in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody is simple and homophonic, with the piano accompaniment providing a steady harmonic support.

T: Ps 94, 3a

M u. S: Anton Stingl jun.

Psalm 34, 2-3. 4-5. 6-7

1. Al - le - zeit will ich den Herrn lob - prei - sen, sein Lob sei stets in mei - nem Mun - de!

The first system of the Psalm 34 score includes a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "1. Al - le - zeit will ich den Herrn lob - prei - sen, sein Lob sei stets in mei - nem Mun - de!". The piano part features a simple harmonic accompaniment with some sustained chords.

Mei - ne See - le rüh - me sich des Herrn, die Ar - men sol - len es hö - ren und fröh - lich sein! Kv

The second system of the Psalm 34 score includes a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "Mei - ne See - le rüh - me sich des Herrn, die Ar - men sol - len es hö - ren und fröh - lich sein!". The piano part continues with a simple harmonic accompaniment. A "Kv" (Crescendo) marking is present at the end of the system.

2. Prei - set den Herrn mit mir, lasst uns ge - mein - sam sei - nen Na - men er - he - ben! Ich

The third system of the Psalm 34 score includes a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "2. Prei - set den Herrn mit mir, lasst uns ge - mein - sam sei - nen Na - men er - he - ben! Ich". The piano part continues with a simple harmonic accompaniment.

such - te den Herrn, und er er - hör - te mich, er hat mich all mei - nen Äng - sten ent - ris - sen. Kv

The fourth system of the Psalm 34 score includes a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "such - te den Herrn, und er er - hör - te mich, er hat mich all mei - nen Äng - sten ent - ris - sen.". The piano part continues with a simple harmonic accompaniment. A "Kv" (Crescendo) marking is present at the end of the system.



3. Die auf ihn bli-cken, wer-den strah-len, nie wird vor Scham ihr Ant-litz er - rö - ten.



Da rief ein Ar-mer, und es hör-te ihn der Herr, er half ihm aus all sei-nen Nö-ten. Kv

T: Münsterschwarzacher Psalter | M u. S: Anton Stingl jun. nach einem Psalmmodell von Heino Schubert (geb. 1928)

Ruf vor dem Evangelium

Christus-Ruf: GL 176, 4



Ich will zu mei-nem Va - ter ge - hen und ihm sa - gen: Va - ter,
ich ha - be mich ver - sün - digt ge - gen den Him-mel und ge - gen dich.

T: Lk 15,18 | M: Anton Stingl jun. nach GL 176,4